

# PROGRAMME

ASSOCIATION  ATMOSPHERES  
PRÉSENTE

# 12<sup>ÈME</sup> FESTIVAL 2 CINÉMA VALENCIENNES 23-28 SEPT. 2022



[festival2valenciennes.com](http://festival2valenciennes.com)



7 COMME FAUBOURG, UN FILM DE MAURICE SCHAUBERT. © 1978 SALMINT / EMPIRE (MG) / FRANCE 3 CINÉMA. COLLECTION SALMINT



## Michèle Laroque

Actrice et Réalisatrice



### La Crise

de **Coline Serreau**  
avec **Vincent Lindon, Patrick Timsit, Zabou Breitman** et **Michèle Laroque**  
France, 1992, 1h36



© Coline Serreau / Milla  
Cinéma

### Brillantissime

de **Michèle Laroque**  
avec **Michèle Laroque, Kad Merad, Françoise Fabian, Gérard Darmon, Rossy de Palma** et **Pascal Elbé**  
France, 2018, 1h35



Présidente  
Jury Fictions

## Danièle Thompson

Réalisatrice et Scénariste



© 1973 FILMS

### Les Aventures de Rabbi Jacob

de **Gérard Oury**  
avec **Louis de Funès, Suzy Delair, Henri Guybet** et **Marcel Dalio**  
France/Italie, 1973, 1h35



© PRODUCTION GAUMONT INTERNATIONAL

### La Bûche

de **Danièle Thompson**  
avec **Sabine Azéma, Emmanuelle Béart, Charlotte Gainsbourg, Claude Rich** et **Françoise Fabian**  
France, 1999, 1h46



Invitée  
d'Honneur

## Paul Hirsch

Monteur



© SONY

### Phantom of the Paradise

de **Brian De Palma**  
avec **Paul Williams, William Finley, Jessica Harper** et **George Memmoli**  
États-Unis, 1975, 1h32, VOSTF



### Footloose

de **Herbert Ross**  
avec **Kevin Bacon, Lori Singer, John Lithgow** et **Dianne Wiest**  
États-Unis, 1984, 1h50, VOSTF



Focus  
Métiers du Cinéma



### Pédale douce

de **Gabriel Aghion**  
avec **Michèle Laroque, Jean-Philippe Ecoffey, Richard Berry, Michèle Laroque** et **Jacques Gamblin**  
France, 1996, 1h40



© 2022 MILLA CINEMA - FTI STUDIO - EUROPCORP - ORBINE - INDIA WEST

### Alors on danse

de **Claude Zidi Jr.**  
avec **Isabelle Nanty, Michèle Laroque, Thierry Lhermitte** et **Patrick Timsit**  
France, 2022, 1h27



### Ma vie en rose

de **Alain Berliner**  
avec **Michèle Laroque, Jean-Philippe Ecoffey, Héléne Vincent** et **Georges Du Fresne**  
France/Belgique/Angleterre, 1997, 1h28



© David Koskas

### Ténor

de **Claude Zidi Jr.**  
avec **MB 14, Michèle Laroque** et **Guillaume Duhesme**  
France, 2022, 1h40



© PRODUCTION GAUMONT INTERNATIONAL

### La Boum

de **Claude Pinoteau**  
avec **Sophie Marceau, Claude Brasseur, Brigitte Fossey** et **Denise Grey**  
France, 1980, 1h49



© Mars Distribution

### Fauteurs d'orchestre

de **Danièle Thompson**  
avec **Cécile de France, Valérie Lemercier, Albert Dupontel, Claude Brasseur, Dani** et **Christopher Thompson**  
France, 2006, 1h46



© Gaumont Réalité Films

### L'As des as

de **Gérard Oury**  
avec **Jean-Paul Belmondo, Marie-France Pisier** et **Rachid Ferrache**  
France, 1982, 1h40



© Luc Roux

### Cézanne et moi

de **Danièle Thompson**  
avec **Guillaume Canet, Guillaume Gallienne, Alice Pol, Deborah François** et **Sabine Azéma**  
France, 2016, 1h56

## Claire Devers

Réalisatrice et Scénariste



© Nathalie Eco

Présidente  
Jury Documentaires



### Noir et blanc

de **Claire Devers**  
avec **Francis Frappat, Jacques Martial, Joséphine Fresson** et **Marc Berman**  
France, 1986, 1h20



### Les Marins perdus

de **Claire Devers**  
avec **Bernard Giraudeau, Marie Trintignant, Audrey Tautou** et **Miki Manojlović**  
France, 2003, 1h47



### Max & Jérémie

de **Claire Devers**  
avec **Philippe Noiret, Jean-Pierre Marielle** et **Christophe Lambert**  
France, 1992, 1h55



### Pauvre Georges !

de **Claire Devers**  
avec **Grégory Gadebois, Monia Chokri, Noah Parker** et **Pascale Arbillot**  
France, 2019, 1h53

## Hélène Vincent

Actrice



Invitée  
Coup de Cœur



© Production

### La Vie est un long fleuve tranquille

de **Etienne Chatiliez**  
avec **Hélène Vincent, André Wilms, Benoît Magimel, Catherine Jacob** et **Patrick Bouchitey**  
France, 1988, 1h30



### Quelques heures de printemps

de **Stéphane Brizé**  
avec **Vincent Lindon, Hélène Vincent** et **Emmanuelle Seigner**  
France, 2012, 1h48



### J'embrasse pas

de **André Téchiné**  
avec **Manuel Blanc, Philippe Noiret, Emmanuelle Béart** et **Hélène Vincent**  
France, 1991, 1h55



© Thibaut CORBIÈRE

### Le Sens de la fête

de **Olivier Nakache** et **Éric Toledano**  
avec **Jean-Pierre Bacri, Gilles Lellouche, Vincent Macaigne, Jean-Paul Rouve,** et **Hélène Vincent** - France, 2017, 1h57



### Bernie

de **Albert Dupontel**  
avec **Albert Dupontel, Roland Blanche, Roland Bertin** et **Hélène Vincent**  
France, 1996, 1h27



© Papiers Films/Mélanie Cini

### Grâce à Dieu

de **François Ozon**  
avec **Melvil Poupaud, Denis Ménochet, Vincent Macaigne, Jean-Paul Rouve,** et **Hélène Vincent** - France, 2019, 2h18



### La Moutarde me monte au nez

de **Claude Zidi**  
avec **Pierre Richard, Jane Birkin** et **Claude Piéplu**  
France, 1974, 1h32



### Le Sourire

de **Claude Miller**  
avec **Jeanne Savary, Richard Bohringer, Jean-Pierre Marielle** et **Emmanuelle Seigner**  
France, 1994, 1h30

## Sylvie Koechlin

Scripte



Focus  
Métiers du Cinéma



### Diva

de **Jean-Jacques Beineix**  
avec **Wilhelmina Wiggins Fernandez, Frédéric Andréi** et **Jacques Fabbri**  
France, 1981, 1h57



© SNO Thibaut Gabbrier

### Les Femmes du 6<sup>ème</sup> étage

de **Philippe Le Guay**  
avec **Fabrice Luchini, Sandrine Kiberlain, Natalia Verbeke** et **Carmen Maura**  
France, 2011, 1h46



### Petits arrangements avec les morts

de **Pascale Ferran**  
avec **Didier Sandre, Charles Berling** et **Guillaume Charras**  
France, 1994, 1h48



© Carole Béthuel

### Le Passé

de **Asghar Farhadi**  
avec **Bérénice Bejo, Tahar Rahim** et **Ali Mosaffa**  
France, 2013, 2h10

## MAÎTRE DE CÉRÉMONIE



**Alex Vizorek**  
Humoriste, Comédien,  
Animateur radio & TV

## JURY OFFICIEL FICIONS



**Michèle Laroque**  
Présidente  
Actrice et Réalisatrice



**Arthur Dupont**  
Acteur



**Florence Loiret Caille**  
Actrice



**Sabrina Ouazani**  
Actrice et Réalisatrice



**Gilles Porte**  
Réalisateur et Directeur  
de la Photographie



**Thimotée Robart**  
Acteur



**Romain Rousseau**  
Producteur



**Marion Vernoux**  
Scénariste et Réalisatrice

## JURY OFFICIEL DOCUMENTAIRES



**Claire Devers**  
Présidente  
Réalisatrice et Scénariste



**Michale Boganim**  
Réalisatrice et Scénariste



**André Bonzel**  
Réalisateur, Scénariste,  
Directeur de la Photographie,  
Monteur et Producteur



**Éric Caravaca**  
Acteur, Réalisateur  
et Scénariste



**Pascal-Alex Vincent**  
Réalisateur et Enseignant  
à la Sorbonne Nouvelle

## JURY PRESSE FICIONS

**Arthur Cios**  
Konbini

**Pierre Fageolle**  
Femme Actuelle

**Sabine Gorny**  
Journaux de 13h et 20h  
France 2 & France 3

**Charlotte Lipinska**  
France 2 *Télématin*,  
France Inter  
*Le Masque et la plume*

**Jean-François Pluijgers**  
Focus Vif,  
Le Vif/L'Express

**Laetitia Ratane**  
Allociné

**Caroline Vié**  
20 Minutes

## JURY PRESSE DOCUMENTAIRES

**Emmanuel Cirodde**  
Point de vue

**Nathalie Chifflet**  
Groupe EBRA

**Philippe Guedj**  
Le Point

**Victor Hache**  
WeCulte, L'Humanité

**Gaëlle Moury**  
Le Soir

# VEN.23 SEPT.>

## INFORMATIONS PRATIQUES

12 FESTIVAL 2 CINÉMA  
VALENCIENNES  
23-28 SEPT. 2022

# SCANNEZ



POUR SUIVRE L'ACTUALITÉ, ACCÉDER  
AUX SÉANCES, RENCONTRES  
ET AUTRES ÉVÉNEMENTS.

## 16h45 PRÉ-OUVERTURE

SÉANCE SPÉCIALE HORS COMPÉTITION

En présence du réalisateur, de Myriam Boyer  
et Fanny Cotténon



## Patrick Dewaere, mon héros

de **Alexandre Moix**  
raconté par **Lola Dewaere**  
France, 1h30

Avec *Les Valseuses* en 1974, le public découvre une future icône du cinéma français : Patrick Dewaere. Acteur incandescent au destin fulgurant, il se suicide en 1982 à l'âge de 35 ans. Le film raconte le parcours chaotique d'un homme meurtri par une enfance tragique...

## FOCUS MÉTIERS DU CINÉMA

### 17h30 Dédicace

**Anne Parillaud**

Actrice et Auteure

**Le Furet du Nord - Entrée Libre**



## 19h30

## SOIRÉE D'OUVERTURE SALLE 8

> Évocation  
de Patrick Dewaere

> Présentation  
Jurys  
Documentaires  
et Fictions



## COMPÉTITION FICIONS

En présence du réalisateur, de Pablo Pauly  
et Romain Eck



## Trois nuits par semaine

de **Florent Guéroul**  
avec **Pablo Pauly, Romain Eck** et **Hafsia Herzi**  
France, 1h43

Baptiste, 29 ans, est en couple avec Samia, quand il fait la rencontre de Cookie Kuntz, une jeune drag queen de la nuit parisienne. Poussé par l'idée d'un projet photo avec elle, il s'immerge dans un univers dont il ignore tout, et découvre Quentin, le jeune homme derrière la drag queen...

## 20h AVANT-PREMIÈRE 22h15 HORS COMPÉTITION

En présence du réalisateur, de Jamel Debbouze  
et du producteur Richard Grandpierre



## Le Nouveau jouet

de **James Huth**  
avec **Jamel Debbouze, Daniel Auteuil,**  
**Simon Fallu** et **Alice Belaidi**  
France, 1h45

Sami vit heureux dans une cité de banlieue, entre ses amis, voisins et sa femme Alice. Pour l'anniversaire de son fils, l'homme le plus riche de France fait ouvrir le grand magasin qui lui appartient. Alexandre choisit Sami, le gardien de nuit, comme nouveau jouet...

FOCUS MÉTIERS DU CINÉMA

**9h30** Masterclass  
**Gilles Porte**

Réalisateur et Directeur  
de la Photographie

*Quelle image pour quel film?*

Gaumont - Salle 16 - Entrée Libre



© Ariane Damain

**11h** COMPÉTITION  
**DOCUMENTAIRES**



En présence du producteur exécutif  
Benjamin Lanlard

**Mon pays imaginaire**

de **Patricio Guzmán**  
Chili/France, 1h23

Octobre 2019, un million et demi de personnes manifestent dans les rues de Santiago du Chili pour plus de démocratie, une vie plus digne, une meilleure éducation, un meilleur système de santé et une nouvelle Constitution...

**16h45** COMPÉTITION  
**DOCUMENTAIRES**



**De Humani Corporis Fabrica**

de **Verena Pavel** et **Lucien Castaing Taylor**  
France/États-Unis/Suisse, 1h55

Il y a cinq siècles l'anatomiste André Vésale ouvrait pour la première fois le corps au regard de la science. *De Humani Corporis Fabrica* ouvre aujourd'hui le corps au cinéma. On y découvre que la chair humaine est un paysage inouï qui n'existe que grâce aux regards et aux attentions des autres...

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT

**11h30** SÉLECTION  
**JEUNE PUBLIC**



**Pompon ours, petites balades et grandes aventures**

Programme de courts métrages  
de **Mathieu Gaillard** - France, 35'

**14h**



**Superasticot**

Programme de courts métrages  
de **Katalin Egely, Marina Karpova, Oana Lacroix, Sarah Scrimgeour** et **Jac Hamman**  
Hongrie, Russie, Suisse, Grande-Bretagne, 40'

**16h45** AVANT-PREMIÈRE  
**HORS COMPÉTITION**



En présence du réalisateur  
et de Benjamin Lavernhe

**Le Sixième enfant**

de **Léopold Legrand**  
avec **Sara Giraudeau, Benjamin Lavernhe, Judith Chemla** et **Damien Bonnard**  
France, 1h32

Franck, ferrailleur, et Meriem ont cinq enfants, un sixième en route, et de sérieux problèmes d'argent. Julien et Anna sont avocats et n'arrivent pas à avoir d'enfant. C'est l'histoire d'un impensable arrangement...

**19h30**  
**SOIRÉE DE GALA**  
**SALLE 8**

> Hommage à  
**Danièle Thompson**  
Scénariste, Réalisatrice



**COMPÉTITION**  
**FICTIONS**

En présence du réalisateur



© Chloé Kihiras

**Les Cyclades**

de **Marc Fitoussi**  
avec **Laure Calamy, Olivia Côte**  
et **Kristin Scott Thomas**  
France, 1h50

Adolescentes, Blandine et Magalie étaient inséparables. Elles se sont perdues de vue. Alors que leurs chemins se croisent de nouveau, elles décident de faire ensemble le voyage en Grèce dont elles ont toujours rêvé. Mais les deux anciennes meilleures amies ont désormais une approche très différente de la vie...

**DIM. 25 SEPT.>**

FOCUS MÉTIERS DU CINÉMA

**9h30** Conférence  
**Pascal-Alex Vincent**

Réalisateur et Enseignant  
à la Sorbonne Nouvelle

**Le Cinéma d'Animation Japonais**

Gaumont - Salle 16 - Entrée Libre



© Stéphanie Langer

**22h15** AVANT-PREMIÈRE  
**HORS COMPÉTITION**



En présence de Benjamin Lavernhe

© Benjamin Garinelli

**Les Engagés**

de **Émilie Frèche**  
avec **Benjamin Lavernhe, Julia Piaton, Bruno Todeschini, Hakim Jemili**  
et **Catherine Hiegel**  
France, 1h38

Sur la route de Briançon, la voiture de David percute un jeune exilé poursuivi par la police. Suivant son instinct, David le cache dans son coffre et le ramène chez sa compagne Gabrielle qui vit avec ses deux enfants. Bouleversé par le destin de cet adolescent, David s'engage à l'aider coûte que coûte...

**22h15** AVANT-PREMIÈRE  
**HORS COMPÉTITION**

En présence du réalisateur  
et du compositeur **Alex Beaupain**



© 2021 Marie-Camille Orlando

**Les Cadors**

de **Julien Guetta**  
avec **Jean-Paul Rouve, Grégoire Ludig, Michel Blanc** et **Marie Gillain**  
France, 1h26

Antoine, marié, deux enfants, conducteur de bateaux est le frère de Christian, célibataire, chômeur et bagarreur incorrigible. Quand Antoine le mari idéal se retrouve mêlé à une sale histoire, c'est Christian le mal aimé qui débarque à Cherbourg pour voler à son secours...

**11h** COMPÉTITION  
**DOCUMENTAIRES**



En présence de la réalisatrice

© Les Films de la Sorbonne

**Mauvaises filles**

de **Émerance Dubas**  
France, 1h11

Insoumises, rebelles, incomprises ou mal-aimées. Édith, Michèle, Éveline et Fabienne ont été placées en maison de correction à l'adolescence. Aujourd'hui, portées par une incroyable force de vie, elles racontent leurs histoires et révèlent le sort bouleversant réservé à ces « mauvaises filles » jusqu'à la fin des années 1970 en France...

**DIM. 25 SEPT.>**

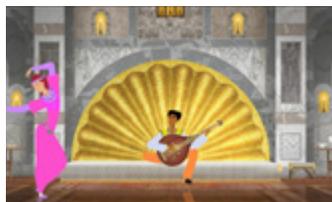
**11h30 SÉLECTION  
JEUNE PUBLIC**



### Grosse colère & fantaisies

Programme de courts métrages de **Cloé Coutel, Célia Tisserant & Arnaud Demuyneck, Frits Standaert, Hugo Fassetto**  
France/Belgique, 45'

**14h SÉLECTION  
JEUNE PUBLIC**



### Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse

de **Michel Ocelot**  
France/Belgique, 1h23  
3 contes, 3 époques, 3 univers : une épopée de l'Égypte antique, une légende médiévale de l'Auvergne, une fantaisie du XVIII<sup>ème</sup> siècle dans des costumes ottomans et des palais turcs, pour être emporté par des rêves contrastés, peuplés de dieux splendides, de tyrans révoltants, de justiciers réjouissants, d'amoureux astucieux, de princes et de princesses n'en faisant qu'à leur tête, dans une explosion de couleurs...

**14h COMPÉTITION  
FICTIONS**



### Le Bleu du caftan

de **Maryam Touzani**  
avec **Lubna Azabal, Saleh Bakri et Ayoub Missioui**  
France/Maroc/Belgique/Danemark, 2h04, VOSTF  
Halim est marié à Mina, avec qui il tient un magasin traditionnel de caftans dans la médina de Salé, au Maroc. Le couple vit depuis toujours avec le secret d'Halim qu'il a appris à taire. La maladie de Mina et l'arrivée d'un jeune apprenti vont bouleverser leur équilibre. Unis dans leur amour, chacun va aider l'autre à affronter ses peurs...

**16h15 CINÉMA EN FAMILLE  
HORS COMPÉTITION**

En présence du réalisateur, de **Michèle Laroque** et du dresseur **Patrick Pittavino**



### Belle et Sébastien Nouvelle génération

de **Pierre Coré**  
avec **Michèle Laroque, Robinson Mensah-Rouanet, Alice David et Caroline Anglade**  
France, 1h36

Sébastien, 10 ans, passe ses vacances à contrecœur à la montagne chez sa grand-mère et sa tante. Il doit donner un coup de main à la bergerie, rien de bien excitant pour un garçon des villes comme lui... mais c'est sans compter sur sa rencontre avec Belle, une chienne maltraitée par son maître...

**16h45  
SÉANCE DE GALA  
SALLE 8**

> Hommage à  
**Hélène Vincent**  
Actrice



**COMPÉTITION  
FICTIONS**

En présence de la réalisatrice



### Dalva

de **Emmanuelle Nicot**  
avec **Zelda Samson, Alexis Manenti et Fanta Guirassy**  
France/Belgique, 1h20

Dalva a 12 ans mais s'habille, se maquille et se vit comme une femme. Un soir, elle est brusquement retirée du domicile paternel. D'abord révoltée et dans l'incompréhension totale, elle va faire la connaissance de Jayden, un éducateur, et de Samia, une adolescente au fort caractère qui vont l'aider à affronter la réalité...

**19h30 COMPÉTITION  
DOCUMENTAIRES**



### The Wild One

de **Tessa Louise-Salomé**  
avec **Jack Garfein, Willem Dafoe, Blanche Baker, Peter Bogdanovich, Patricia Bosworth, Dick Guttman, Geoffrey Horne, Foster Hirsch, Irène Jacob, Kate Rennebohm, Bobby Soto**  
France/États-Unis, 1h34  
Petit garçon des Carpates rescapé de la Shoah, déraciné à New York, metteur en scène à succès, poumon de l'Actors Studio, directeur d'acteurs visionnaire, protégé d'Hollywood mais aussi exilé, conquis, oublié, Jack Garfein a vécu plusieurs vies...

**14h COMPÉTITION  
FICTIONS**



### Les Repentis

de **Iciar Bollain**  
avec **Blanca Portillo, Luis Tosar et Urko Olazabae**  
Espagne, 1h55, VOSTF

L'histoire réelle de Maixela Lasa, la veuve de Juan María Lauregui, un homme politique assassiné par l'organisation terroriste ETA en 2000. Onze ans plus tard, l'un des auteurs du crime qui purge sa peine en prison, demande à la rencontrer, après avoir rompu ses liens avec le groupe terroriste...

**LUN. 26 SEPT.>**

**FOCUS MÉTIERS DU CINÉMA**

**9h30 Masterclass  
Sylvie Koechlin**

Scripte

Gaumont - Salle 8 - Entrée Libre



**11h COMPÉTITION  
DOCUMENTAIRES**



### Le Repaire des Contraires

de **Léa Rinaldi**  
avec **Neusa Thomasi, Joaquim Francheteau, Victoria Baudry-McPherson et Marwan Amesker**  
France, 1h22

Neusa, brésilienne haute en couleur, ré-enchantée depuis quatre décennies le quotidien d'une des cités les plus pauvres de France. Repoussant le vide culturel, elle y a développé une école de cirque et de création théâtrale. Alors que la violence de la rue menace toujours, des enfants grandissent et s'épanouissent au sein de la "Compagnie des Contraires"...

**14h AVANT-PREMIÈRE  
HORS COMPÉTITION**

En présence de la réalisatrice et du producteur **Marc-Benoît Créancier**



### Divertimento

de **Marie-Castille Mention-Schaar**  
avec **Oulaya Amamra, Lina El Rabai et Nils Arestrup**  
France, 1h50

17 ans, Zahia Ziouani rêve de devenir cheffe d'orchestre. Sa sœur jumelle, Fettoouma, violoncelliste professionnelle. Comment peut-on accomplir des rêves si ambitieux en 1995 quand on est une femme, d'origine algérienne et qu'on vient de Seine-Saint-Denis ?

**16h45 COMPÉTITION  
DOCUMENTAIRES**

En présence du réalisateur



### Révolution SIDA

de **Frédéric Chaudier**  
Que veut dire SIDA aujourd'hui ? Pour les jeunes générations, plus grand chose, alors que cette maladie pandémique cataclysmique révélée à la fin des années soixante-dix, a décimé près de 30 millions de personnes en à peine trente années. Il est temps de raviver les mémoires...

**19h30**  
**SOIRÉE DE GALA**  
**SALLE 8**

> Hommage à  
Sylvie Koechlin  
Scripte



**COMPÉTITION**  
**FICTIONS**

En présence du réalisateur



**Couleurs de l'incendie**

de **Clovis Cornillac**  
avec Léa Drucker, Benoît Poelvoorde,  
Alice Isaaz, Clovis Cornillac, Olivier  
Gourmet, Jérémy Lopez, Alban Lenoir,  
Johan Heldenberg, Fanny Ardant  
et Nils Othenin-Girard  
France/Belgique, 2h16

Février 1927. Après le décès de Marcel Péricourt, sa fille, Madeleine, doit prendre la tête de l'empire financier dont elle est l'héritière. Bernée, elle est menée à la ruine. Face à l'adversité des hommes, à la corruption de son milieu et à l'ambition de son entourage, Madeleine devra mettre tout en œuvre pour survivre et reconstruire sa vie...

**FOCUS MÉTIERS DU CINÉMA**

**9h30** Masterclass  
**Paul Hirsch**

Monteur

Gaumont - Salle 8 - Entrée Libre



© Jane B. Hirsch

PORT DU MASQUE OBLIGATOIRE  
POUR CETTE MASTERCLASS

**16h45** AVANT-PREMIÈRE  
**HORS COMPÉTITION**

En présence du réalisateur  
et de la directrice musicale Anne Gravoïn



© Julien Panig

**Maestro(s)**

de **Bruno Chiche**  
avec **Yvan Attal, Pierre Arditi, Miou-Miou,**  
**Pascale Arbillot** et **Caroline Anglade**  
France, 1h36

Chez les Dumar, on est chefs d'orchestre de père en fils : François, le patriarche, achève une longue et brillante carrière internationale tandis que Denis, le fils, vient de remporter une énième Victoire de la Musique Classique. Quand François apprend qu'il a été choisi pour diriger la Scala, il n'en croit pas ses oreilles...

**19h30**  
**SOIRÉE DE CLOTURE**  
**SALLE 8**

> Hommage à  
Paul Hirsch  
Monteur



© Jane B. Hirsch

> Palmarès  
Documentaires  
et Fictions

**FILM DE CLÔTURE**  
**HORS COMPÉTITION**

En présence de la réalisatrice et de Mehla Bedia,  
Abbes Zahmani et Tassadit Mandi



© Stephanie Branchu

**Youssef Salem a du succès**

de **Baya Kasmi**  
avec **Ramzy Bedia, Noémie Lvovsky,**  
**Melha Bedia, Caroline Guiela Nguyen,**  
**Oussama Kheddadi, Abbes Zahmani,**  
**Tassadit Mandi, Lyes Salem**  
et **Vimala Pons**  
France, 1h37

Youssef Salem, 45 ans, a toujours réussi à rater sa carrière d'écrivain. Mais les ennuis commencent lorsque son nouveau roman rencontre le succès car Youssef n'a pas pu s'empêcher de s'inspirer des siens, pour le meilleur, et surtout pour le pire. Il doit maintenant éviter à tout prix que son livre ne tombe entre les mains de sa famille...

**11h** COMPÉTITION  
**DOCUMENTAIRES**

En présence de Xabi Molia



**Un bon début**

de **Xabi Molia** et **Agnès Molia**  
France, 1h39

Ils ont l'âge d'entrer en troisième et déjà une réputation d'irrécupérables. Pendant des mois, ils ont vécu en rupture presque totale avec la vie scolaire. À Grenoble, une classe unique en France du nom de « Starter » leur ouvre ses portes...

**14h** COMPÉTITION  
**FICTIONS**

En présence de la réalisatrice



© Laurent Le Creabe

**Saint Omer**

de **Alice Diop**  
avec **Kayije Kagame, Guslagie Malanda,**  
**Valérie Dréville, Aurélia Petit** et **Xavier Maly**  
France, 2h02

Rama, jeune romancière, assiste au procès de Laurence Coly à la cour d'assises de Saint-Omer. Cette dernière est accusée d'avoir tué sa fille de quinze mois en l'abandonnant à la marée montante sur une plage du nord de la France. Mais au cours du procès, la parole de l'accusée, l'écoute des témoignages font vaciller les certitudes de Rama et interrogent notre jugement...

**14h** AVANT-PREMIÈRE  
**HORS COMPÉTITION**

En présence du réalisateur,  
de Sabrina Levoay et Teïlo Azais



**16 ans**

de **Philippe Lioret**  
avec **Sabrina Levoay, Teïlo Azais,**  
**Jean-Pierre Lorit** et **Nassim Lyes**  
France/Belgique, 1h34

Nora et Léo se rencontrent le jour de la rentrée en classe de Seconde. Leurs regards s'enchaînent et tout est dit. Le frère de Nora, manutentionnaire à l'hypermarché local, est accusé de vol et renvoyé sur-le-champ par Franck, directeur du magasin et père de Léo...

**14h** SÉLECTION  
**JEUNE PUBLIC**



© 2022 - ONYX Films

**Le Petit Nicolas**  
**Qu'est-ce qu'on attend pour être heureux ?**

de **Amandine Fredon** et **Benjamin Massoubre**  
France, 1h23

Penchés sur une large feuille blanche quelque part entre Montmartre et Saint-Germain-des-Prés, Jean-Jacques Sempé et René Goscinny donnent vie à un petit garçon rieur et malicieux, le Petit Nicolas. Entre camaraderie, disputes, bagarres, jeux, bêtises, et punitions à la pelle, Nicolas vit une enfance faite de joies et d'apprentissages...

**20h** AVANT-PREMIÈRE  
**HORS COMPÉTITION**

En présence de l'équipe

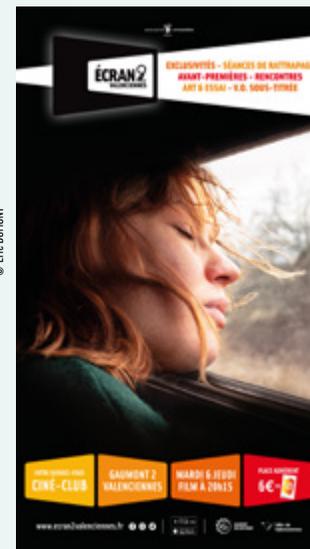


© Eric Dumont

**Les Pires**

de **Lise Akoka** et **Romane Gueret**  
avec **Mallory Wanecque, Timéo Mahaut,**  
**Johan Heldenberg, Loïc Pech,**  
**Mélina Vanderplancke, Esther Archambault,**  
**Matthias Jacquin** et **Angéline Gernez**  
France, 1h39

Un tournage va avoir lieu cité Picasso, à Boulogne-Sur-Mer. Lors du casting, quatre adolescents, Lily, Ryan, Maylis et Jessy sont choisis pour jouer dans le film. Dans le quartier, tout le monde s'étonne : pourquoi n'avoir pris que « les pires » ?



# HORAIRES DES SÉANCES GAUMONT VALENCIENNES

Séances accessibles à tous, dans la limite des places disponibles

## VENDREDI 23 SEPTEMBRE 2022

	<b>Gaumont</b>
14h00	<b>Cézanne et moi</b> VF - 1h56 ..... salle 10
14h00	<b>Les Marins perdus</b> Δ VF - 1h47 ..... salle 16
16h45	<b>Patrick Dewaere, mon héros</b> * VF - 1h30 ..... salle 10
16h45	<b>Le Sourire</b> Δ VF - 1h30 ..... salle 16
19h30	<b>Soirée d'Ouverture : Présentation des Jurys</b> ..... salle 8
	suivi du film <b>Trois nuits par semaine</b> * VF - 1h43
19h30	<b>Grâce à Dieu</b> VF - 2h18 ..... salle 10
19h30	<b>Alors on danse</b> VF - 1h27 ..... salle 16
20h00	<b>Le Nouveau jouet</b> * VF - 1h53 ..... salle 9
22h15	<b>Le Nouveau jouet</b> * VF - 1h53 ..... salle 10
22h15	<b>Phantom of the Paradise</b> VOSTF - 1h32 ..... salle 16

## SAMEDI 24 SEPTEMBRE 2022

9h30	<b>Master-class Gilles Porte</b> ..... salle 16
	<i>Quelle image pour quel film ?</i>
11h00	<b>Mon pays imaginaire</b> VOSTF - 1h23 ..... salle 10
11h00	<b>Petits arrangements avec les morts</b> Δ VF - 1h48 ..... salle 16
11h30	<b>Pompon ours, petites balades et grandes aventures</b> VF - 35' ..... salle 12
14h00	<b>Burning Days</b> * VOSTF - 2h08 ..... salle 8
14h00	<b>L'As des as</b> VF - 1h40 ..... salle 10
14h00	<b>Superasticot</b> VF - 40' ..... salle 12
14h00	<b>Ma vie en rose</b> Δ VF - 1h28 ..... salle 16
16h45	<b>De Humani Corporis Fabrica</b> VF - 1h55 ..... salle 10
	INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT
16h45	<b>Le Sixième enfant</b> * VF - 1h32 ..... salle 16
19h30	<b>Soirée de Gala : Hommage à Danièle Thompson</b> * ..... salle 8
	suivi du film <b>Les Cyclades</b> * VF - 1h50
19h30	<b>La Boum</b> VF - 1h49 ..... salle 10
19h30	<b>Carrie au bal du diable</b> VOSTF - 1h38 ..... salle 16
22h15	<b>Les Cadors</b> * VF - 1h26 ..... salle 10
22h15	<b>Les Engagés</b> * VF - 1h38 ..... salle 16

## DIMANCHE 25 SEPTEMBRE 2022

9h30	<b>Conférence de Pascal-Alex Vincent</b> ..... salle 16
	<i>Le Ciné d'Animation Japonais</i>
11h00	<b>Mauvaises filles</b> * VF - 1h11 ..... salle 10
11h00	<b>Ténor</b> VF - 1h40 ..... salle 16
11h30	<b>Grosse colère et fantaisies</b> VF - 45' ..... salle 12
14h00	<b>Le Pharaon, le Sauvage et la Princesse</b> VF - 1h23 ..... salle 2
14h00	<b>Le Bleu du caftan</b> * VOSTF - 2h04 ..... salle 8
14h00	<b>Le Sens de la fête</b> VF - 1h57 ..... salle 10
14h00	<b>Max et Jérémie</b> Δ VF - 1h55 ..... salle 16
16h15	<b>Belle et Sébastien Nouvelle génération</b> * VF - 1h36 ..... salle 2
16h45	<b>Séance de Gala : Hommage à Hélène Vincent</b> * ..... salle 8
	suivi du film <b>Dalva</b> * VF - 1h20
16h45	<b>Les Aventures de Rabbi Jacob</b> VF - 1h35 ..... salle 10
16h45	<b>Le Passé</b> VF - 2h10 ..... salle 16
19h30	<b>The Wild One</b> * VOSTF - 1h34 ..... salle 10
19h30	<b>Footloose</b> Δ VOSTF - 1h50 ..... salle 16
22h15	<b>Bernie</b> VF - 1h27 ..... salle 10
22h15	<b>Un ticket pour deux</b> Δ VOSTF - 1h33 ..... salle 16

Gaumont

Gaumont

## LUNDI 26 SEPTEMBRE 2022

9h30	<b>Master-class de Sylvie Koechlin</b> ..... salle 8
11h00	<b>Le Répare des Contraires</b> * VF - 1h22 ..... salle 10
14h00	<b>Les Repentis</b> * VOSTF - 1h55 ..... salle 8
14h00	<b>Divertimento</b> * VF - 1h50 ..... salle 9
16h45	<b>Révolution SIDA</b> * VOSTF - 1h52 ..... salle 10
16h45	<b>Les Femmes du 6<sup>ème</sup> étage</b> VF - 1h46 ..... salle 16
19h30	<b>Soirée de Gala : Hommage à Sylvie Koechlin</b> * ..... salle 8
	suivi du film <b>Couleurs de l'incendie</b> * VF - 2h16
19h30	<b>La Bûche</b> Δ VF - 1h50 ..... salle 10
19h30	<b>La Folle journée de Ferris Bueller</b> Δ VOSTF - 1h42 ..... salle 16
22h15	<b>Pauvre Georges !</b> VF - 1h53 ..... salle 10
22h15	<b>Diva</b> Δ VF - 1h50 ..... salle 16

## MARDI 27 SEPTEMBRE 2022

9h30	<b>Master-class de Paul Hirsch</b> ..... salle 8
11h00	<b>Un bon début</b> * VF - 1h39 ..... salle 10
14h00	<b>Saint Omer</b> * VF - 2h02 ..... salle 8
14h00	<b>16 ans</b> * VF - 1h34 ..... salle 9
16h45	<b>Noir et blanc</b> VF - 1h20 ..... salle 10
16h45	<b>Maestro(s)</b> * VF - 1h36 ..... salle 16
19h30	<b>Soirée de Clôture : Palmarès Documentaires &amp; Fictions</b> ..... salle 8
	<b>Hommage à Paul Hirsch</b>
	suivis du film <b>Youssef Salem a du succès</b> * VF - 1h37
19h30	<b>Fauteuils d'orchestre</b> Δ VF - 1h46 ..... salle 10
19h30	<b>Brillantissime</b> VF - 1h35 ..... salle 16
22h15	<b>J'embrasse pas</b> Δ VF - 1h55 ..... salle 10
22h15	<b>Blow Out</b> VOSTF - 1h47 ..... salle 16

## MERCREDI 28 SEPTEMBRE 2022

14h00	<b>Le Petit Nicolas - Ou'est-ce qu'on attend pour être heureux ?</b> VF - 1h23 ..... salle 2
14h00	<b>La Vie est un long fleuve tranquille</b> VF - 1h30 ..... salle 10
14h00	<b>La Moutarde me monte au nez</b> Δ VF - 1h32 ..... salle 16
16h45	<b>Quelques heures de printemps</b> VF - 1h48 ..... salle 10
16h45	<b>La Crise</b> VF - 1h36 ..... salle 16
19h30	<b>Pédale douce</b> Δ VF - 1h40 ..... salle 16
20h00	<b>Les Pires</b> * VF - 1h39 ..... salle 2

\* avec équipe  
Δ projection vidéo

- Compétition Documentaires
- Compétition Fictions
- Hors Compétition
- Cartes Blanches
- Jeune Public

Vous pouvez enchaîner plusieurs films, choisir et réserver votre fauteuil numéroté dans la salle. Pensez à acheter dès aujourd'hui vos places à la caisse, aux bornes, sur l'application ou le site du Gaumont Valenciennes.

## TARIFS DES SÉANCES

PLACE : 7€

GROUPES ET ADHÉRENTS ÉCRAN 2 VALENCIENNES : 5€

GROUPES SCOLAIRES : 4,50 € et 5 €

CARTE **CINÉPASS** GAUMONT acceptée

CHÈQUES CE ACCEPTÉS

CARTES 5 PLACES GAUMONT ACCEPTÉES

RÉSERVATIONS GROUPES : 03.27.26.78.82

BILLETTERIE : - EN LIGNE [WWW.CINEMASPATHEGAUMONT.COM](http://WWW.CINEMASPATHEGAUMONT.COM)  
- BORNES ET CAISSES AU GAUMONT VALENCIENNES



## LA BOUTIQUE

CATALOGUE OFFICIEL : 5 €

TOTE BAG ÉDITION LIMITÉE : 5 €

Disponibles dans les salles et à la borne d'accueil du Festival au Gaumont Valenciennes

## ACCÈS AU CINÉMA

EN VOITURE

Autoroute A2 - Sortie Valenciennes centre  
Quartier Nungesser, suivre Espace Cinéma,  
rue des Alpes, Parking gratuit.

BUS

Accès direct par la ligne S1 ou la ligne S2 -  
Luciole de 21h39 à 00h39

TRAMWAY

Station Vosges Lignes T1 et T2